

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Руководитель ОПОП	Заведующий кафедрой
Л.Р. Велилаева	Л.А. Долгополова
17 марта 2025 г.	17 марта 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.04.02 «Теоретическая фонетика немецкого языка»

направление подготовки 45.03.01 Филология профиль подготовки «Зарубежная филология (английский язык и литература, немецкий язык и литература)»

факультет филологический

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 «Теоретическая фонетика немецкого языка» для бакалавров направления подготовки 45.03.01 Филология. Профиль «Зарубежная филология (английский язык и литература, немецкий язык и литература)» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 № 986.

Составитель
рабочей программы О.В. Литвяк
Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации от 19 февраля 2025 г., протокол № 7
Заведующий кафедрой Л.А. Долгополова
Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК филологического факультета от 17 марта 2025 г., протокол № 7
Председатель УМК Н.Ф. Грозян

- 1.Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 «Теоретическая фонетика немецкого языка» для бакалавриата направления подготовки 45.03.01 Филология, профиль подготовки «Зарубежная филология (английский язык и литература, немецкий язык и литература)».
- 2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

 развитие способности и готовности обучающихся использовать представления о специфике фонетического строя современного немецкого языка в своей будущей профессиональной деятельности, формирование общекультурных и профессиональных компетенций.

Учебные задачи дисциплины (модуля):

- описание фонетических средств в их системе;
- определение природы фонетических средств и их функций;
- определение ведущих тенденций развития фонетической системы;
- развитие навыков критического подхода к некоторым спорным вопросам;
- ознакомление студентов с современным состоянием фонетического строя языка;
- обобщить и углубить знания по фонетике.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 «Теоретическая фонетика немецкого языка» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-4 - Владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

 алгоритм подготовки доклада (выступления) по результатам собственных исследований в конкретной предметной области; приемы участия в научных дискуссиях и стратегии поведения при демонстрации результатов проведенного исследования;

Уметь:

 использовать информационные ресурсы и информационнокоммуникативные технологии для презентации результатов научного исследования; размещать результаты проведенного исследования в информационных сетях;

Владеть:

 понятийным аппаратом изучаемых дисциплин; научной речью при оформлении результатов собственных исследований в определенной области научного знания; стратегиями выступления с научными докладами и участия в научных дискуссиях по проблемам исследования.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.02 «Теоретическая фонетика немецкого языка» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

	Общее	кол-во зач. единиц		Конта	ктны	е часы			Контроль	
Семестр	кол-во часов		Всего	лек	лао.	прак т.зан	сем.	ИЗ	СР	(время на контроль)
2	144	4	28	12		16			89	Экз (27 ч.)
Итого по ОФО	144	4	28	12		16			89	27
6	144	4	10	4		6			125	Экз (9 ч.)
Итого по ЗФО	144	4	10	4		6			125	9

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Количество часов														
очная форма							заочная форма						Форма	
сего		в том числе				сего	D TON HILOTO					текущего контроля		
В	Л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	В	Л	лаб	пр	сем	ИЗ	CP	1
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	Вс	я л	л лаб	В том л лаб пр	В том число л лаб пр сем	очная форма В том числе л лаб пр сем ИЗ	очная форма в том числе л лаб пр сем ИЗ СР	очная форма В том числе В том числе л лаб пр сем ИЗ СР	очная форма В том числе 5 л лаб пр сем ИЗ СР Л	Очная форма заочная форма В том числе В том	очная форма заочная ф В том числе В том числе В том пр в том пр в том пр в том пр п	очная форма заочная форма В том числе В том числе В том числе д л лаб пр сем ИЗ СР Д л лаб пр сем	очная форма заочная форма В том числе в том числе в том числе л лаб пр сем ИЗ СР л лаб пр сем ИЗ	очная форма заочная форма в том числе в том числе д в том числе л лаб пр сем ИЗ СР л лаб пр сем ИЗ СР

Раздел 1. Теория фонетики как один из аспектов теории современного немецкого языка

Тема 1. Фонетика как наука. Предмет ее изучения. Орфоэпиче ская норма. Проблема национальных вариантов. Фоностилистика.	12	2		2			8	13	0,4		0,5			12	устный опрос; тестовый контроль
Тема 2. Фонетика как наука. Предмет ее изучения. Фоностилистика.	12	1		2			9	13	0,4		0,5			12	устный опрос; тестовый контроль
Тема 3. Фоностилистические варианты и их особенности.	13	2		2			9	13	0,4		1			12	устный опрос; тестовый контроль
Pa	Раздел 2. Раздел 2. Фонология как наука. Предмет ее изучения														
Тема 4. Фонология как наука. Предмет ее изучения.	11	1		1			9	14	0,4		0,5			13	тестовый контроль; устный опрос
Тема 5. Фонологическая теория Ж.Б. де Куртене. Фонологическая теория Н.С. Трубецкого.	11	1		1			9	14	0,4		0,5			13	тестовый контроль; устный опрос
Раздел 3. Арт	гикул	іяци	онно-	акус	тиче	ская	xapa	ктер	исти	ка фо	нем	неме	цкого	язы	ка.
			Фон	етич	еская	і база	нем	ецкої	го язі	ыка.					
Тема 6. Фонетическая база современного немецкого языка. Различие немецкой и русской фонетических баз.	11	1		1			9	14	0,4		0,5			13	устный опрос; тестовый контроль
Тема 7 Физиологические и акустические различия между гласными и согласными.	12	1		2			9	14	0,4		0,5			13	устный опрос; тестовый контроль
Раздел 4.	Поз	ицио	нно-	комб	инат	орнь	іе изм	ленен	ия ф	онем	нем	ецко	го язі	ыка	
Тема 8. Ассимиляция. Аккомодация. Редукция.	11	1		1			9	14	0,4		1			13	устный опрос; тестовый контроль
		Разд	ел 5. (Слог	ообра	азова	ние и	и сло	гоопј	редел	ение				

Тема 9. Слог как фонетическая единица. Словесное ударение. Виды словесного ударения.	12	1		2			9	13	0,4		0,5			12	тестовый контроль; устный опрос
Тема 10. Функция ударения в структуре слова. Теории слогов.	12	1		2			9	13	0,4		0,5			12	устный опрос; тестовый контроль
Всего часов за 2 /6 семестр	117	12		16			89	135	4		6			125	
Форма промеж. контроля		Экзамен - 27 ч.						Экзамен - 9 ч.							
Всего часов дисциплине	117	12		16			89	135	4		6			125	
часов на контроль				27							9			·	

5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив.,	часов			
		интерак.)	ОФО	3ФО		
1.	Тема 1. Фонетика как наука. Предмет ее изучения. Орфоэпическая норма. Проблема национальных вариантов. Фоностилистика.	Акт.	2	0,4		
	Основные вопросы: Предмет и задачи теоретической фонетики. Фонетика и фонология как основные разделы дисциплины. Диахрония и синхрония в фонетике. Устная и письменная формы речи. Дифференциальные признаки. Понятие транскрипции.					
2.	Тема 2. Фонетика как наука. Предмет ее изучения. Фоностилистика. Основные вопросы: Методы изучения фонетики. Описательные, соматические, электро-акустические, аудитивные, дистрибуционный.	Акт.	1	0,4		
3.	Тема 3. Фоностилистические варианты и их особенности. Основные вопросы:	Акт.	2	0,4		

	Понятие экстралингвистической ситуации. Цель, условия и участники общения — основные экстралингвистические факторы, влияющие на изменение фонетического оформления речи. Основные понятия учения о произносительной норме.			
4.	Тема 4. Фонология как наука. Предмет ее изучения. Основные вопросы: Понятие фонемы. Дифференциальные признаки. Аллофоны. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков речи. Принципы классификации гласных звуков. Принципы классификации согласных звуков.	Акт.	1	0,4
5.	Тема 5. Фонологическая теория Ж.Б. де Куртене. Фонологическая теория Н.С. Трубецкого. Основные вопросы: Теории Н.С. Трубецкого и Б. де Куртене.	Акт.	1	0,4
6.	Тема 6. Фонетическая база современного немецкого языка. Различие немецкой и русской фонетических баз. Основные вопросы: Артикуляционно- акустическая характеристика звуков речи. Принципы классификации гласных звуков. Принципы классификации согласных звуков	Акт.	1	0,4
7.	Тема 7 Физиологические и акустические различия между гласными и согласными. Основные вопросы: Модификация звуков в потоке речи. Ассимилятивно-дессимилятивные процессы. Редукция. Элизия.	Акт.	1	0,4
8.	Тема 8. Ассимиляция. Аккомодация. Редукция. Основные вопросы: Понятия ассимиляции, аккомодации, редукции.	Акт.	1	0,4

9.	Тема 9. Слог как фонетическая единица.	Акт.	1	0,4
	Словесное ударение. Виды словесного			
	ударения.			
	Основные вопросы:			
	Слог как фонолого- фонетическая единица.			
	Функции слога в фонетической структуре			
	слова, синтагмы, фразы. Различные типы			
	слогов.			
10.	Тема 10. Функция ударения в структуре слова.	Акт.	1	0,4
	Теории слогов.			
	Основные вопросы:			
	Виды и функции ударения. Силовое и			
	музыкальное ударение. Место ударения в слове			
	и фразе. Конститутивная и дистинктивная			
	функции. Ритмическая функция ударения.			
	Структура и функции интонации. Интонация и			
	просодия. Способы записи интонации.			
	Принципы организации интонационных			
	моделей. Темп и ритм речи.			
	Итого		12	4

5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив.,	часов		
Ž		интерак.)	ОФО	3ФО	
1.	Тема 1. Фонетика как наука. Предмет ее изучения. Орфоэпическая норма. Проблема национальных вариантов. Фоностилистика. Основные вопросы: Предмет и задачи теоретической фонетики. Фонетика и фонология как основные разделы дисциплины. Диахрония и синхрония в фонетике. Устная и письменная формы речи. Дифференциальные признаки. Понятие транскрипции.	Акт.	2	0,5	
2.	Тема 2. Фонетика как наука. Предмет ее изучения. Фоностилистика.	Акт./ Интеракт.	2	0,5	

	Основные вопросы: Методы изучения фонетики. Описательные, соматические, электро-акустические, аудитивные, дистрибуционный.			
3.	Тема 3. Фоностилистические варианты и их особенности. <i>Основные вопросы:</i> "Понятие экстралингвистической ситуации. Цель, условия и участники общения — основные экстралингвистические факторы, влияющие на изменение фонетического оформления речи. Основные понятия учения о произносительной норме."	Акт./ Интеракт.	2	1
4.	Тема 4. Фонология как наука. Предмет ее изучения. Основные вопросы: Понятие фонемы. Дифференциальные признаки. Аллофоны. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков речи. Принципы классификации гласных звуков. Принципы классификации согласных звуков.	Акт./ Интеракт.	1	0,5
5.	Тема 5. Фонологическая теория Ж.Б. де Куртене. Фонологическая теория Н.С. Трубецкого. Основные вопросы: Теории Н.С. Трубецкого и Б. де Куртене	Акт./ Интеракт.	1	0,5
6.	Тема 6. Фонетическая база современного немецкого языка. Различие немецкой и русской фонетических баз. Основные вопросы: Артикуляционно- акустическая характеристика звуков речи. Принципы классификации гласных звуков. Принципы классификации согласных звуков	Акт./ Интеракт.	1	0,5

7	т 7 Ф	A /	2	0.7
7.	Тема 7 Физиологические и акустические	AKT./	2	0,5
	различия между гласными и согласными.	Интеракт.		
	Основные вопросы:			
	Модификация звуков в потоке речи.			
	Ассимилятивно-дессимилятивные процессы.			
	Редукция. Элизия.			
8.	Тема 8. Ассимиляция. Аккомодация. Редукция.	AKT./	1	1
	Основные вопросы:	Интеракт.		
	Понятия ассимиляции, аккомодации, редукции.			
9.	Тема 9. Слог как фонетическая единица.	AKT./	2	0,5
	Словесное ударение. Виды словесного	Интеракт.		
	ударения.	•		
	Основные вопросы:			
	Слог как фонолого- фонетическая единица.			
	Функции слога в фонетической структуре			
	слова, синтагмы, фразы. Различные типы			
	слогов.			
10.	Тема 10. Функция ударения в структуре слова.	Акт./	2	0,5
10.	Теории слогов.	Интеракт.	_	0,2
	Основные вопросы:	iiii opaki.		
	Виды и функции ударения. Силовое и			
	музыкальное ударение. Место ударения в слове			
	и фразе. Конститутивная и дистинктивная			
	функции. Ритмическая функция ударения.			
	Структура и функции интонации. Интонация и			
	просодия. Способы записи интонации.			
	Принципы организации интонационных			
	моделей. Темп и ритм речи.			
	моделен. темп и ритм речи.			
	Итого			

5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

5. 4. Перечень лабораторных работ (не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу; подготовка к экзамену.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на	Форма СР	Кол-во часов	
	самостоятельную работу		ОФО	ЗФО
1	Тема 1. Фонетика как наука. Предмет ее изучения. Орфоэпическая норма. Проблема национальных вариантов. Фоностилистика.	подготовка к устному опросу	8	12
	Основные вопросы:			
	Предмет и задачи теоретической фонетики. Фонетика и фонология как основные разделы дисциплины. Диахрония и синхрония в			
	фонетике. Устная и письменная формы речи. Дифференциальные признаки. Понятие			
	транскрипции.			
2	Тема 2. Фонетика как наука. Предмет ее изучения. Фоностилистика. Основные вопросы:	подготовка к устному опросу	9	12
	Методы изучения фонетики. Описательные, соматические, электро-акустические, аудитивные, дистрибуционный.			
3	Тема 3. Фоностилистические варианты и их особенности. Основные вопросы:	подготовка к тестовому контролю	9	12
	"Понятие экстралингвистической ситуации.			
	Цель, условия и участники общения –			
	основные экстралингвистические факторы,			
	влияющие на изменение фонетического			
	оформления речи. Основные			
	понятия учения о произносительной норме."			

4	Тема 4. Фонология как наука. Предмет ее изучения. Основные вопросы: Понятие фонемы. Дифференциальные признаки. Аллофоны. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков речи. Принципы классификации гласных звуков. Принципы классификации согласных звуков.	подготовка к устному опросу	9	13
5	Тема 5. Фонологическая теория Ж.Б. де Куртене. Фонологическая теория Н.С. Трубецкого. Основные вопросы: Теории Н.С. Трубецкого и Б. де Куртене.	подготовка к тестовому контролю	9	13
6	Тема 6. Фонетическая база современного немецкого языка. Различие немецкой и русской фонетических баз. Основные вопросы: Артикуляционно- акустическая характеристика звуков речи. Принципы классификации гласных звуков. Принципы классификации согласных звуков	Kompone	9	13
7	Тема 7 Физиологические и акустические различия между гласными и согласными. Основные вопросы: Модификация звуков в потоке речи. Ассимилятивно-дессимилятивные процессы. Редукция. Элизия.	подготовка к тестовому контролю	9	13
8	Тема 8. Ассимиляция. Аккомодация. Редукция. Основные вопросы: Понятия ассимиляции, аккомодации, редукции.	подготовка к тестовому контролю	9	13
9	Тема 9. Слог как фонетическая единица. Словесное ударение. Виды словесного ударения. Основные вопросы:	подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу	9	12

	Итого		89	125
10	Тема 10. Функция ударения в структуре слова. Теории слогов. Основные вопросы: Виды и функции ударения. Силовое и музыкальное ударение. Место ударения в слове и фразе. Конститутивная и дистинктивная функции. Ритмическая функция ударения. Структура и функции интонации. Интонация и просодия. Способы записи интонации. Принципы организации интонационных моделей. Темп и ритм речи.	подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу	9	12
	Слог как фонолого- фонетическая единица. Функции слога в фонетической структуре слова, синтагмы, фразы. Различные типы слогов.			

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрип торы	Компетенции ПК-4	Оценочные средства
Знать	алгоритм подготовки доклада (выступления) по результатам собственных исследований в конкретной предметной области; приемы участия в научных дискуссиях и стратегии поведения при демонстрации результатов проведенного исследования	устный опрос; тестовый контроль
Уметь	использовать информационные ресурсы и информационно-коммуникативные технологии для презентации результатов научного исследования; размещать результаты проведенного исследования в информационных сетях	устный опрос; тестовый контроль

Владеть	понятийным аппаратом изучаемых дисциплин;		
	научной речью при оформлении результатов		
	собственных исследований в определенной области		
	научного знания; стратегиями выступления с	экзамен	
	научными докладами и участия в научных дискуссиях		
	по проблемам исследования.		

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оположила	Урс	вни сформирова	анности компете	нции
Оценочные средства	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
тестовый контроль	1-59%	60 -69%	70-89%	90-100%
	правильных	правильных	правильных	правильных
	ответов	ответов	ответов	ответов
устный опрос	Отсутствие	Фрагментарные	Неполные	Сформированные
	знания.	представления о	представления о	систематические
	Обучающийся не	принципах	принципах	представления о
	владеет	функционирован	функционирован	принципах
	понятийно-	ия	ия	функционирования
	категориальным	профессионально	профессионально	профессиональног
	аппаратом	го коллектива и	го коллектива и	о коллектива и
	дисциплины,	роли	роли	роли
	говорит с	корпоративных	корпоративных	корпоративных
	грубыми	норм и	норм и	норм и стандартов.
	неточностями.	стандартов.	стандартов.	Обучающийся
	Демонстрирует	Использование	Рассказывая об	свободно, полно, с
	незнание	понятийно-	основных этапах	использованием
	научных работ.	категориального	развития науки,	понятийно-
		аппарата	обучающийся не	категориального
		дисциплины у	всегда точно	аппарата
		обучающегося	использует	дисциплины
		вызывает	понятийно-	рассказывает об
		затруднения,	категориальный	основных этапах
		вопросы,	аппарат	развития науки,
		связанные с	дисциплины. В	иллюстрируя
		основными	ряде случаев	отдельные
		-	иллюстрация	теоретические
		научной мысли,	отдельных	положения
		раскрываются	теоретических	примерами.
		неполно.	положений	

экзамен	Не раскрыт	Теор .вопросы	Теор.вопросы	Теор.вопросы
	полностью ни	раскрыты с	раскрыты	раскрыты
	один теор.вопрос.	замечаниями,	последовательно,	содержательно, в
	Ответ на вопрос	однако логика	но с некоторыми	полной мере.
	свидетельствуют	соблюдена.	незначительными	Ответ
	об отсутствии	Ответ на вопрос в	замечаниями.	свидетельствуют о
	знаний или	целом	Ответ на вопрос	глубоких знаниях
	крайне слабых	свидетельствуют	свидетельствуют	по программе (при
	знаниях	об	о достаточных	ЭТОМ
	фактического	ограниченности	знаниях	демонстрируются
	материала и	знаний,	материала (с	знания как
	неумении	проявляющейся в	использованием	основной, так и
	изложить данный	ряде фактических	основной	дополнительной
	материал	и грубых лексико-	литературы) и	литературы) и
	средствами нем.	грамматических	умении озвучить	умении правильно
	языка.	ошибок.	этот материал на	изложить их на
			нем. языке. В	нем. языке. В
			ответах	ответах
			допускаются	допускаются
			незначительные	незначительные
			фактические и	лексико -
			языковые	грамматические
			ошибки.	ошибки.

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Примерные вопросы для тестового контроля

- 1.1. Die Phonetik erforscht akustische, ... und sprechpsychologische Erscheinun-gen, deren Erkenntnisse für Sprachpraxis und Fremdsprachenunterricht von entscheidender Bedeutung sind.
- a) distinktive; b) physiologische; c) terminale; d) delimitative;
- 2. Die Resonanz der Hohlräume bestimmt ..., der als Lautqualität wahrgenommen wird.
- a) das Wort, b) den Satz; c) den Klang; d) die Einheit;
- 3. Die Pausierung dient zur Gliederung der Rede und ista) relativ; b) positiv; c) passiv; d) distinktiv; e) delimitativ.
- 4. Wer nennt das Phonem einen potentiellen Bedeutungsträger?
- a) J.B. de Courtenay b) L.W. Scherba c) L.R. Zinder

7.3.2. Примерные вопросы для устного опроса

- 1.Определение фонемы в различных фонологических школах. 2.Фонологический уровень языковой структуры.
- 3. Фонема и её аллофоны (на примере различных звуков).
- 4. Сравнение слоговой структуры русского языка с изучаемым языком.
- 5.Сравнение акцентной структуры русского языка с изучаемым языком.
- 6. Функции ударения в различных языках.
- 7. Сравнение ритмической структуры русского языка с изучаемым языком.
- 8.Интонация и просодия.
- 9. Функции интонации. 10. Стилистическая функция интонации.
- 11.Специфика просодического оформления различных интонационных стилей.
- 12. Территориальные варианты произношения.
- 13. Социальные варианты произношения. 14. Фоносемантика.
- 15.Стили произношения и типы произнесения. 16.Сегментные и суперсегментные единицы фонетики.

7.3.3. Вопросы к экзамену

- 1. Gegenstand der Phonetik.
- 2.Th. Siebs. "Deutsche Bühnenaussprache"
- 3. Die Entwicklung der phonetischen Forschungen
- 4. Artikulationsbasis im Deutschen
- 5.Beziehungen der Phonetik zu anderen Wissenschaften
- 6.Grundzüge der deutschen Standardaussprache. Zur Entwicklung der deutschen Aussprachenorm
- 7.Zweige der Phonetik
- 8.Die Kodifizierung der deutschen Aussprachenorm. Herausbildung der deutschen Sprachnorm
- 9. Phonologie als Wissenschaft
- 10.Die Begründung und die Entwicklung der Phonologie
- 11.Der deutsche Wortakzent im Vergleich zum russischen
- 12.Phonetik und Phonologie
- 13. Vergleichende Analyse der Sprachsysteme des Deutschen und des
- 14. Russischen. Zur Frage der zwischensprachlichen phonetischen Interferenz
- 15. Sprechlaut und Phonem. Laute und Grapheme
- 16. Klassifizierung und Systematisierung der deutschen Konsonanten
- 17. Phonem. Begriff. Phonologische Oppositionen
- 18.Deutsche Vokalphoneme. Vokalviereck

- 19.Die Phonemlehre von J.B.de Courtenay
- 20. Allgemeine Charakteristik der deutschen Vokale
- 21. Deutsche Aussprachenorm. Orthoepie. Wesentliche Züge der orthoepischen
- 22.Norm.
- 23.Das Wesen der Prosodik
- 24. Die deutsche Sprache in Östtrreich und in der Schweiz
- 25.Die führenden deutschen Linguistenb-Phonologen
- 26.N.S.Trubetzkoy. "Grundzüge der Phonologie"
- 27.Der Silbenbau des Deutschen
- 28. Phonologische Oppositionen und die Klassifikation. Die phonologische
- 29.Korrelation. Regeln des deutschen Wortakzents (in einem einfachen Wort, in Ableitungen, in Komposita, in Abkürzungen usw.)
- 30.Besonderheiten der Artikulation der deutschen Vokale
- 31. Die Moskauer Phonologen, die führenden deutschen Phonologen

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание тестового контроля

Критерий	Уровни формирования компетенций		
оценивания	Базовый	Достаточный	Высокий
Правильность ответов	не менее 60% тестовых	не менее 73% тестовых	не менее 86% тестовых
	заданий	заданий	заданий

7.4.2. Оценивание устного опроса

Критерий	Уровни формирования компетенций		
оценивания	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность	Ответ полный, но есть	Ответ полный,	Ответ полный,
ответа	замечания, не более 3	последовательный, но	последовательный,
		есть замечания, не более 2	логичный
Степень осознанности,	Материал усвоен и	Материал усвоен и	Материал усвоен и
понимания изученного	излагается осознанно,	излагается осознанно,	излагается осознанно
	но есть не более 3	но есть не более 2	
	несоответствий	несоответствий	
Языковое оформление	Речь, в целом,	Речь, в целом,	Речь грамотная,
ответа	грамотная, соблюдены	грамотная, соблюдены	соблюдены нормы
	нормы культуры речи,	нормы культуры речи,	культуры речи
	но есть замечания, не	но есть замечания, не	
	более 4	более 2	

7.4.3. Оценивание экзамена

Критерий	Уровни формирования компетенций		
оценивания	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Теоретическая фонетика немецкого языка» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен. В зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший не менее 60 % учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся, получивший не менее 3 баллов на экзамене, считается аттестованным.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования	Оценка по четырехбалльной шкале
---------------------	---------------------------------

компетенции	для экзамена	
Высокий	отлично	
Достаточный	хорошо	
Базовый	удовлетворительно	
Компетенция не сформирована	неудовлетворительно	

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Гузь, М. Н. Фонетика немецкого языка: читаем и говорим по-немецки: учебник / М. Н. Гузь. — Санкт-Петербург: КАРО, 2020. — 160 с. — ISBN 978-5-9925-0535-1.	учебник	https://e. lanbook. com/boo k/16428
2.	Наумов В.В. Немецкий язык: Фонетика, грамматика. Вводно-коррективный курс: Учеб. пособие для вузов / В.В. Наумов, Н.М. Гринева СПб.: СПб. гуманитарный ун-т профсоюзов, 2004 164 с	учебное пособие	22

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Гулакян, Б. С. Фонетико-фонологические универсалии, фреквенталии, контрасты (лингвистический, лингводидактический аспекты) / Б. С. Гулакян. — Москва: ФЛИНТА, 2011. — 96 с. — ISBN 978-5-9765-1226-9. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/12975 (дата обращения: 16.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.		https://e. lanbook. com/boo k/12975

2.	Гулакян, Б. С. Взаимодействие наук в формировании фонетико-фонологических понятий и представлений: монография / Б. С. Гулакян. — Москва: ФЛИНТА, 2012. — 96 с. — ISBN 978-5-9765-1457-7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/12977 (дата обращения: 16.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Монограф ии	https://e. lanbook. com/boo k/12977
3.	Малышева, Е. Г. Основы фонетики: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Омск: ОмГУ, 2019. — 104 с. — ISBN 978-5-7779-2398-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/119788 (дата обращения: 28.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебные пособия	https://e. lanbook. com/boo k/11978 8

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: http://www.rambler.ru, http://yandex.ru,
- 2. Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3. Российская государственная библиотека http://www.rsl.ru/ru
- 4. Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: http://gpntb.ru.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» http://franco.crimealib.ru/
- 6.Педагогическая библиотека http://www.pedlib.ru/
- 7. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) http://elibrary.ru/defaultx.asp

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников — ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы — это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам - залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;

5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап поиск примеров по данной проблематике.

Работа с базовым конспектом

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекциивизуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Изза недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

Подготовка к тестовому контролю

Основное достоинство тестовой формы контроля — это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.

Подготовка к тестированию

- 1. Уточните объем материала (отдельная тема, ряд тем, раздел курса, объем всего курса), по которому проводится тестирование.
- 2. Прочтите материалы лекций, учебных пособий.
- 3. Обратите внимание на характер заданий, предлагаемых на практических занятиях.
- 4. Составьте логическую картину материала, выносимого на тестирование (для продуктивной работы по подготовке к тестированию необходимо представлять весь подготовленный материал как систему, понимать закономерности, взаимосвязи в рамках этой системы).

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);

– рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к экзамену

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Информационные технологии применяются в следующих направлениях: оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: http://www.openoffice.org/ru/

Mozilla Firefox Ссылка: https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/

Libre Office Ссылка: https://ru.libreoffice.org/ Do PDF Ссылка: http://www.dopdf.com/ru/ 7-zip Ссылка: https://www.7-zip.org/

Free Commander Ссылка: https://freecommander.com/ru

be Reader Ссылка: https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.htmlпопо

Gimp (графический редактор) Ссылка: https://www.gimp.org/

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:

https://imagemagick.org/script/index.php

VirtualBox Ссылка: https://www.virtualbox.org/

Adobe Reader Ссылка: https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы;

-раздаточный материал для проведения групповой работы.

13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с OB3:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи ческих занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с OB3 форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме не более чем на 20 мин., продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы не более чем на 15 мин.

14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки

(не предусмотрено при изучении дисциплины)